

BOURSE DE LEADERSHIP ET D'ENGAGEMENT MONIQUE ET MARC LEROUX

PALMARÈS
2026



FONDATION DU
CONSERVATOIRE

L'objectif de ce programme de bourse est de reconnaître et favoriser le leadership, l'innovation, l'entrepreneuriat et l'engagement citoyen chez les étudiant.e.s en art dramatique du Conservatoire qui se démarquent par leur implication, leur compétence et leur rayonnement exceptionnels et qui sont des modèles inspirants pour les membres de la communauté étudiante.

Le ou la boursiers.ère récipiendaire pourra bénéficier de rencontres de mentorat offertes par Madame Monique Leroux (nombre et fréquence à être déterminés entre la mentore et le.la mentoré.e) visant à développer des compétences en leadership, et ce, dans le but de faire évoluer le.la boursiers.ère dans son parcours académique en vue d'une carrière professionnelle. Le mentorat pourra aider le.la boursiers.ère à se fixer des objectifs et l'aidera à les atteindre. Le mentorat servira à prodiguer des conseils et à établir des liens précieux pour l'avancement professionnel futur.

MONTANT : 2 500 \$

NOMBRE DE BOURSE(S) ATTRIBUÉE(S) : 1

OUVERT À : Étudiant.e en art dramatique

NIVEAU : Universitaire, temps complet

NOTE IMPORTANTE : Un.e candidat.e ne peut cumuler qu'une seule bourse Émérite ou Prestige ou Excellence de la Fondation par année.

CRITÈRES DE SÉLECTION :

- Excellence du dossier académique
- Leadership et entrepreneuriat : qualités de leader, initiative, persévérance, sens des responsabilités et de l'engagement, modèle inspirant pour ses pairs, etc.
- Engagement et implication : activités bénévoles, temps offert à un organisme / projet / association, engagement récent, à long terme et/ou récurrent, enthousiasme, potentiel à poursuivre l'engagement, etc.

IDENTIFICATION

Nom

Prénom

Conservatoire

Discipline

Adresse

NO. CIVIQUE

RUE

APPARTEMENT

VILLE

CODE POSTAL

Courriel

Téléphone

Informations bancaires

Assurance sociale

TRANSIT

CODE

NO. COMPTE

RÉSUMÉ DE LA CANDIDATURE (150 MOTS MAXIMUM)

IDENTIFICATION

Nom

Prénom

Conservatoire

Discipline

PROCÉDURE POUR DÉPOSER UNE DEMANDE

- Veuillez envoyer le présent formulaire ainsi que toutes les pièces justificatives demandées dans **1 seul document PDF** (toutes les pages doivent pouvoir se succéder dans 1 document) **dûment identifié au nom du de la candidat.e**
- Le dossier complet doit être envoyé par WeTransfer à info@fondationconservatoire.org
- Date limite : **11 mars 2026 à 17 H.** Les dossiers en retard ou incomplets ne seront pas considérés.
- Les candidatures pour ces bourses seront examinées par un jury formé de personnalités extérieures au Conservatoire.

DOCUMENTS REQUIS ET PIÈCES JUSTIFICATIVES

PRÉSENTATION DU DOSSIER

- Lettre de présentation, incluant un argumentaire pour l'obtention de la bourse ;
- Justification de la demande : démonstration de l'engagement et de l'implication de l'élève tels que :
 - activités bénévoles ;
 - temps offert à un organisme, un projet ou une association ;
 - engagement récent, à long terme et/ou récurrent ;
 - enthousiasme, potentiel à poursuivre l'engagement ;
 - etc.
- Reconnaissances, incluant prix, distinctions et bourses obtenus le cas échéant

DOSSIER ACADEMIQUE

- Les trois derniers relevés de notes

LETTER DE RECOMMANDATION

- Lettre du.de la professeur.e ou du.de la directeur.trice ou d'un.e professionnel.le externe attestant du sens de leadership et d'entrepreneuriat du.de la candidat.e

PREUVE D'INSCRIPTION

- Une preuve d'inscription, ou lettre de confirmation, de poursuite des études au Conservatoire pour l'année suivante (musique seulement)
- NOTES IMPORTANTES :
 - Le candidat ou la candidate doit poursuivre ses études au Conservatoire suite à l'octroi de la bourse (musique seulement)
 - Le candidat ou la candidate doit avoir acquitté tous ses frais scolaires avant de recevoir une bourse