



La Fondation du Conservatoire de musique et d'art dramatique du Québec décerne annuellement des bourses aux meilleurs étudiant.es du Conservatoire pour les encourager dans la poursuite de leurs parcours. Ces bourses proviennent de généreux donateurs de toutes les régions du Québec, qui ont à cœur le développement du talent d'étudiant.es en musique et en art dramatique.

Cette année la Fondation remettra **deux** bourses de **2,500 \$** à deux étudiant.es en art dramatique - inscrits au Conservatoire d'art dramatique de Québec - **en 2^{ème} année de premier cycle**.

ADMISSIBILITÉ

La bourse d'engagement est destinée aux étudiant.e.s qui participent pleinement à la vie académique et artistique du Conservatoire d'art dramatique de Québec, soit par leur implication exemplaire dans leur formation, leur rigueur de travail dans les différents projets scolaires ou leur participation active aux activités extrascolaires.

La bourse de la créativité est destinée à souligner le travail artistique exceptionnel d'un.e étudiant.e à travers son cheminement scolaire. Cette créativité sera évaluée à partir de différents critères : l'innovation, l'imagination, la résolution d'enjeux techniques, l'expression personnelle ainsi que l'adaptabilité.

Les candidatures pour ces bourses seront examinées par un jury formé de personnalités extérieures au Conservatoire.

NOTE IMPORTANTE : Un.e candidat.e ne peut cumuler qu'une seule bourse Émérite ou Prestige de la Fondation par année.

PRÉSENTATION DE LA DEMANDE

La sélection du/de la lauréat.e devra se faire en considération des critères suivants :

- Excellence du dossier académique
- Le candidat ou la candidate doit poursuivre ses études au Conservatoire suite à l'octroi de la bourse (musique seulement)
- Le candidat la candidate doit avoir acquitté tous ses frais scolaires avant de recevoir une bourse

Le dossier doit être transmis à la Fondation du Conservatoire au plus tard le 13 mars 2025 à 17h.
(Les modalités de transmission sont indiquées en page 2 du formulaire)

Les dossiers en retard ou incomplets ne seront pas considérés

IDENTIFICATION candidat.e		
NOM	PRÉNOM	
ADRESSE		CODE POSTAL
TÉLÉPHONE	COURRIEL	
NAS* : _____		
<i>Le numéro d'assurance sociale est requis pour le virement de la bourse</i>		



Nom de l'étudiant.e : _____

DOCUMENTS À JOINDRE À LA DEMANDE :

PRÉSENTATION DU DOSSIER

- Lettre de présentation incluant :
 - Présentation de la démarche artistique
 - Argumentaire pour l'obtention de la bourse
 - Portefolio (si études en scénographie)

- Une preuve d'inscription, ou lettre de confirmation, de poursuite des études au Conservatoire pour l'année suivante

DOSSIER ACADÉMIQUE

- Les trois derniers relevés de notes

ENREGISTREMENT(S)

- Extraits jeu caméra OU extraits vocaux (balado)

LETTRES D'APPUI

- Lettre d'un.e professeur.e ou de la direction d'établissement attestant du potentiel de l'étudiant.e pour poursuivre une carrière

Veillez, svp, vous assurer que tous les documents afférents à la demande soient :

- Dûment identifiés au nom de l'étudiant.e ou collectif
- En format pdf
- Acheminés via We Transfer à : info@fondationconservatoire.org – Pas de dossiers directement par courriel svp.

RÉSUMÉ DE LA CANDIDATURE (obligatoire) en 150 mots maximum.