

La **bourse d'engagement** est destinée aux étudiant.e.s qui participent pleinement à la vie académique et artistique du Conservatoire d'art dramatique de Québec, soit par leur implication exemplaire dans leur formation, leur rigueur de travail dans les différents projets scolaires ou leur participation active aux activités extrascolaires.

La **bourse de la créativité** est destinée à souligner le travail artistique exceptionnel d'un.e étudiant.e à travers son cheminement scolaire. Cette créativité sera évaluée à partir de différents critères : l'innovation, l'imagination, la résolution d'enjeux techniques, l'expression personnelle ainsi que l'adaptabilité.

MONTANT : 2 500 \$

NOMBRE DE BOURSE(S) ATTRIBUÉE(S) : 2

OUVERT À : Étudiant.e en art dramatique, CADQ

NIVEAU : 2e année de premier cycle

CRITÈRES DE SÉLECTION :

- Excellence du dossier académique

NOTE IMPORTANTE : Un.e candidat.e ne peut cumuler qu'une seule bourse Émérite ou Prestige ou Excellence de la Fondation par année.

IDENTIFICATION

Nom

Prénom

Conservatoire

Discipline

Adresse

NO. CIVIQUE

RUE

APPARTEMENT

VILLE

CODE POSTAL

Courriel

Téléphone

Informations bancaires

TRANSIT

CODE

NO. COMPTE

Assurance sociale

RÉSUMÉ DE LA CANDIDATURE (150 MOTS MAXIMUM)

IDENTIFICATION

Nom

Prénom

Conservatoire

Discipline

PROCÉDURE POUR DÉPOSER UNE DEMANDE

- Veuillez envoyer le présent formulaire ainsi que toutes les pièces justificatives demandées dans **1 seul document PDF** (toutes les pages doivent pouvoir se succéder dans 1 document) **dûment identifié au nom du.de la candidat.e**
- Le dossier complet doit être envoyé par WeTransfer à **info@fondationconservatoire.org**
- Date limite : **25 mars 2026 à 20 H**. Les dossiers en retard ou incomplets ne seront pas considérés.
- Les candidatures pour ces bourses seront examinées par un jury formé de personnalités extérieures au Conservatoire.

DOCUMENTS REQUIS ET PIÈCES JUSTIFICATIVES

PRÉSENTATION DU DOSSIER

- Lettre de présentation incluant :
 - Présentation de la démarche artistique
 - Argumentaire pour l'obtention de la bourse
 - Portfolio (si études en scénographie)

DOSSIER ACADÉMIQUE

- Les trois derniers relevés de notes

LETTRES D'APPUI

- Lettre d'un.e professeur.e OU direction d'établissement attestant du potentiel de l'étudiant.e pour poursuivre une carrière

DOCUMENT D'APPUI - BOURSE D'ENGAGEMENT

- Un texte de 500 mots maximum démontrant votre engagement scolaire, parascolaire et artistique.

DOCUMENT D'APPUI - BOURSE DE CRÉATIVITÉ

- Une vidéo filmée sous forme « selftape », d'un maximum d'une minute, présentant un exercice, une scène, une lecture ou tout ce que vous souhaitez qui démontre bien l'aspect créatif de votre pratique.
- ET/OU
- Un extrait d'une œuvre littéraire (théâtre, poésie, fiction) de votre main. Maximum de 4 pages.

PREUVE D'INSCRIPTION

- Une preuve d'inscription, ou lettre de confirmation, de poursuite des études au Conservatoire pour l'année suivante

NOTES IMPORTANTES :

- Le candidat ou la candidate doit poursuivre ses études au Conservatoire suite à l'octroi de la bourse
- Le candidat ou la candidate doit avoir acquitté tous ses frais scolaires avant de recevoir une bourse