



La Fondation du Conservatoire de musique et d'art dramatique du Québec décerne annuellement des bourses aux meilleurs élèves du Conservatoire pour les encourager dans la poursuite de leurs parcours. Ces bourses proviennent de généreux donateurs de toutes les régions du Québec, qui ont à cœur le développement du talent des élèves.

La Fondation remettra **jusqu'à quatre bourses Martin Milot allant de 2 500 \$ à 5 000\$** à des élèves du Conservatoire de musique de Montréal actuellement au cycle universitaire.

#### ADMISSIBILITÉ

Ces bourses servent à apporter une aide financière pour l'achat d'un nouvel instrument, ou la réparation ou l'entretien d'un instrument appartenant à l'élève. Le financement en cours d'un instrument est aussi admissible.

**Les candidatures pour ces bourses seront examinées par un jury formé de personnalités extérieures au Conservatoire.**

**NOTE IMPORTANTE : Un.e candidat.e ne peut cumuler qu'une seule bourse Émérite ou Prestige de la Fondation par année.**

#### PRÉSENTATION DE LA DEMANDE

La sélection des lauréats se fera en considération des critères suivants :

- Besoins en matière d'instrument de musique
- Projet(s) en lien avec la future carrière du/de la candidat.e
- Les candidat.e.s doivent avoir acquitté tous leurs frais scolaires avant de recevoir une bourse

**Le dossier doit être transmis à la Fondation du Conservatoire au plus tard le 13 mars 2025 à 17h.**

**Les modalités de transmission sont indiquées en page 2 du formulaire.**

**Les dossiers en retard ou incomplets ne seront pas considérés.**



FONDATION DU  
CONSERVATOIRE  
DE MUSIQUE ET  
D'ART DRAMATIQUE  
DU QUÉBEC

## BOURSES DE LA FONDATION MARTIN MILOT

Musique

CMM

Printemps 2025

IDENTIFICATION		
NOM	PRÉNOM	
ADRESSE		CODE POSTAL
TÉLÉPHONE	COURRIEL	
NAS* : _____		
<i>Le numéro d'assurance sociale est requis pour le versement de la bourse.</i>		
CONSERVATOIRE :		
DISCIPLINE :		



Nom du/de la candidat.e : \_\_\_\_\_

**DOCUMENTS À JOINDRE À LA DEMANDE :**

**PRÉSENTATION DU DOSSIER**

- Lettre de présentation incluant :
  - Présentation de la démarche artistique incluant les projets en lien avec la future carrière
  - Des détails sur l'instrument à acheter ou réparer
  - Une preuve d'un engagement financier pour l'instrument
  - Argumentaire pour l'obtention de la bourse
  
- Une preuve du paiement des frais scolaires pour l'année en cours (finissants seulement)

**BUDGET**

- Budget clair et réaliste, incluant le détail de la valeur de l'instrument (soumission pour un achat, évaluation pour une réparation ou l'entretien) et des photos
- Une idée de la situation financière de l'élève

**DOSSIER ACADÉMIQUE**

- Relevés de notes des trois dernières sessions
- Reconnaissances (prix, distinctions et bourses obtenus)

**Veillez, svp, vous assurer que tous les documents afférents à la demande soient :**

- 
- Dûment identifiés au nom du/de la candidat.e
  - En format pdf
  - Acheminés via We Transfer à : [info@fondationconservatoire.org](mailto:info@fondationconservatoire.org) – Pas de dossiers directement par courriel svp.
-