



La Fondation du Conservatoire de musique et d'art dramatique du Québec décerne annuellement des bourses aux meilleurs étudiant.e.s du Conservatoire pour les encourager dans la poursuite de leurs parcours. Ces bourses proviennent de généreux donateurs de toutes les régions du Québec qui ont à cœur le développement du talent de futurs musicien.ne.s.

Cette année la Fondation remettra six bourses de 5 000 \$ destinées à des étudiant.e.s de niveau universitaire en interprétation instrumentale (*le chant, la composition et la direction d'orchestre ne sont pas admissibles*), inscrits à temps complet.

#### ADMISSIBILITÉ

Chaque bourse est destinée à souligner le talent exceptionnel d'un.e étudiant.e et à soutenir financièrement les jeunes talents qui désirent poursuivre leur formation, et pour qui les ressources financières sont limitées.

**Les candidatures pour ces bourses seront examinées par un jury formé de personnalités extérieures au Conservatoire.**

**NOTE IMPORTANTE : Un.e candidat.e ne peut cumuler qu'une seule bourse Émérite ou Prestige ou d'Excellence de la Fondation par année.**

#### PRÉSENTATION DE LA DEMANDE

La sélection des lauréats devra se faire en considération des critères suivants :

- Excellence du dossier académique
- Besoins financiers
- Le candidat ou la candidate doit poursuivre ses études au Conservatoire suite à l'octroi de la bourse
- Le candidat la candidate doit avoir acquitté tous ses frais scolaires avant de recevoir une bourse

**Le dossier doit être transmis à la Fondation du Conservatoire au plus tard le 13 mars 2025 à 17h.**  
(Les modalités de transmission sont indiquées en page 2 du formulaire)

**Les dossiers en retard ou incomplets ne seront pas considérés**

| IDENTIFICATION de la candidate / du candidat                             |          |             |
|--|----------|-------------|
| NOM  | PRÉNOM   |             |
| ADRESSE COMPLÈTE   |          | CODE POSTAL |
| TÉLÉPHONE  | COURRIEL |             |
| NAS* : _____   |          |             |
| *Le numéro d'assurance sociale est requis pour le versement de la bourse |          |             |
| DISCIPLINE :   |          |             |
| CONSERVATOIRE :  |          |             |
| PROFESSEUR.E :   |          |             |



Nom du/de la candidat.e : \_\_\_\_\_

## **DOCUMENTS À JOINDRE À LA DEMANDE :**

### **PRÉSENTATION DU DOSSIER**

- Lettre de présentation incluant :
  - Présentation de la démarche artistique
  - Argumentaire pour l'obtention de la bourse
- Une preuve d'inscription, ou lettre de confirmation, de poursuite des études au Conservatoire pour l'année suivante

### **DOSSIER ACADÉMIQUE**

- Les trois derniers relevés de notes
- Reconnaissances (prix, distinctions et bourses obtenus)

### **BESOINS FINANCIERS**

- Description de la situation financière
- Budget personnel (revenus et dépenses)

### **PRESTATION VIDÉO OU AUDIO**

- Étudiant.e en interprétation : Courte prestation vidéo de 10 à 15 minutes (lien youtube ou vimeo)

### **LETTRES D'APPUI**

- Lettre du/de la professeur.e ou d'un.e professionnel.le externe attestant du potentiel du/de la candidat.e pour poursuivre une carrière

---

**Veillez, svp, vous assurer que tous les documents afférents à la demande soient :**

- Dûment identifiés au nom du/de la candidat.e
- En format pdf
- Acheminés via We Transfer à : **info@fondationconservatoire.org** – Pas de dossiers directement par courriel svp.

---

**RÉSUMÉ DE LA CANDIDATURE (obligatoire) en 150 mots maximum.**